*November 30, 2004 - 13:30*

# Wat kunt u van een bezoek aan het numismatisch/muntenmuseum van Aruba verwachten?

Aan de ingang wordt u verwelkomd door een numismaticus/muntenverzamelaar en door uw gids. U hebt ten minste 30 minuten nodig om alles te horen over de geschiedenis van Aruba die in de munten wordt voorgesteld.

De chronologie in het numismatisch museum toont de zeer interessante Arubaanse economische en monetaire geschiedenis tot heden.

In de eerste zaal krijgt u informatie over het heden en de gevolgen van de "status aparte" (afscheiding van de Nederlandse Antillen) die Aruba in 1986 heeft verworven. >Door de kunstenaar die onze munten heeft ontworpen, ook de laatst geslagen herdenkingsmunten.

In deze zaal hoort u ook informatie over de familietraditie van muntenverzamelaars en de stichter van het museum, Juan Mario Odor.

In de tweede zaal ziet u vitrines die de chronologie tonen.

**Eerste vitrine: de Spaanse kolonisatie**

De Spanjaarden “ontdekten” het eiland rond 1499. Het land was bewoond door de Caquetio, een indiaanse stam met een eigen ruilsysteem. Door de stam werden knoopjes gemaakt van zeeschelpen gebruikt als sieraden, halssnoeren bijvoorbeeld, en als een ruilmiddel. De Spanjaarden introduceerden hun reales (de oude Spaanse munteenheid) in de nieuwe wereld. Ook munten van andere eilanden uit de Antillen werden geaccepteerd. Deense, Britse, Duitse en Portugese munten werden algemeen gebruikt in de Antillen. De Antillen werden ook door andere (Europese) landen gekolonialiseerd waardoor een rijke mengeling van talen en culturen ontstond.

**Tweede vitrine: republiek van de zeven provincies/Bataafse Republiek**

In deze vitrine ziet u de munten van de Nederlandse Republiek van de zeven provincies (Republiek van de Verenigde Nederlanden) vanaf de 16de eeuw en de eerste munten die in de Verenigde Staten werden gebruikt tijdens de Nederlandse kolonisatie van New Amsterdam (New York). U ziet er ook munten van de Spaanse Nederlanden, de periode van de Oostenrijkse Nederlanden, de Bataafse Republiek en het Koninkrijk Nederland onder Napoleon.

**Derde vitrine: de Nederlandse West-Indische Compagnie**

Deze maatschappij werd aan het begin van de 17de eeuw opgericht en werd de grootste handelsmaatschappij uit de geschiedenis. U kunt de soorten munten bewonderen die tijdens deze handelsperiode werden gebruikt in de nieuwe wereld, met historische aantekeningen van Peter Stuyvesant en uit New Amsterdam (New York).

**Vierde vitrine: begin en medio 19de eeuw**

Vanwege het gebrek aan munten tijdens deze moeilijke periode gaf de gouverneur het bevel om de 8 reales in stukken te breken; deze stukjes werden guillotines genoemd. De maatregel bleek praktisch zeer goed te werken en de stukjes werden bijna een eeuw lang door de eilanden gebruikt. In deze vitrine zult u ook meer leren over de muntenwet van 1854 en de monetaire gevolgen van de afschaffing van de slavernij door Nederland in 1863. U zult er ook informatie zien over de vestiging van de joodse gemeenschap op de eilanden en de oprichting van de Centrale Bank in Curaçao.

**Vijfde vitrine: 1888 - 1900**

T-shirts

Munten uit de verschillende perioden uit de tentoonstelling: chronologie van Aruba

De prijs voor een bezoek aan het muntenmuseum bedraagt $ 5.00 per persoon en ieder gezin krijgt een gedenkpenning.

Wenst u nadere informatie? Vraag uitleg aan de balie in uw hotel of bel het museum op de nummers 582-8831 of 965-6969.

Bron: Dutch.**Aruba**.com News
**...** U hebt ten minste 30 minuten nodig om alles te horen over de geschiedenis van **Aruba** die in de **munten** wordt voorgesteld. **...**
dutch.**aruba**.com/phpNews/wmview.php?ArtID=175 - 26k - Cached - Similar pages